

Aku Menditeguy

Buenos Aires, 1979 – vive en Argentina

Formación de Grado

2005 - 2001 Licenciada en Arte. Palm Beach Atlantic University, West Palm Beach, USA (*Magna Cum Laude*).

Tesis: *Self-portrait*. Proyecto interdisciplinario de danza, escenografía y artes visuales con enfoque performático.

Formación Complementaria y Experiencia Profesional

2026 Taller de escultura en arcilla aplicado a performance | Mentoría y producción de obra en vivo con Tadeo Jones.

2026 Hacerme un Cuerpo. Workshop de Performance, fotografía y escritura coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2025 Mentoría individual de pintura sobre tela con el cuerpo, con Margarita García Faure. Buenos Aires, Argentina.

2025 Consultoría para armado de obra textil con Araceli Pourcel

2025 La Presencia de los Gestos. Laboratorio de prácticas somáticas y performativas, coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2025 Rituales y Experimentos. Laboratorio de proyectos artísticos. coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina

2024 La Presencia de los Gestos. Laboratorio de prácticas de performance, coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2024 Inventarme Una Vida. Taller de Autobiografía y performance, coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2024 Diarios del cuerpo. Taller de arte de performance, coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2024 - 2025 Taller de pintura, coordinado por Margarita García Faure. La Flecha del Arte. Buenos Aires, Argentina

2023 Diarios del cuerpo. Taller de performance, coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2023 Seminario intensivo de danza contemporánea. Marina Goya & Carola Diehl Studio, Buenos Aires, Argentina.

2022 Diarios del cuerpo. Taller intensivo de performance, coordinado por Roma Vaquero Díaz. Mundo Performance, Buenos Aires, Argentina.

2016 - presente Clases de danza contemporánea, coordinado por Elisa Bourse. Buenos Aires, Argentina.

2006 - 2007 Taller de fotografía. Escuela de Fotografía Andy Goldstein, Buenos Aires, Argentina.

1985 - 2005 Formación profesional en danza (ballet, tap, baile escocés, merengue, salsa, jazz, fosse, entre otros) en Estudio Rivas, Margarita Balli, MyC Studio, entre otros.

2005 Coreógrafa para Senior Project en PBA, Florida, USA.

2003 Miembro de PBA Dance Ensemble, Florida, USA.

1998 - 2000 Asistente de producción y coreógrafa. Cuatro Cabezas, Buenos Aires, Argentina.

199 - 1997 Formación en comedia musical en diversos institutos: St. Catherine's Moorlands School, Pepito Cibrián, Sergio Lombardo, Anthropolos, entre otros.

Exposiciones de sus obras

Próximamente *Acta de Pertenencia*. Exposición individual multidisciplinaria. Video, autorretrato de performance, pintura sobre tela, instalaciones y escultura en arcilla: materialidades y registros surgidos de una performance.

2026 *Porta Sacra*. Video, autorretrato de performance, pintura sobre tela, instalaciones Seleccionada para XVI Florence Biennale. Octubre 2027. Fortezza da Basso, Florencia, Italia.

2026 *Porta Sacra*. Autorretrato de performance. Barcelona 1001 Windows. Septiembre. Presentado por RFA Projects. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM) Barcelona, España.

2026 *Porta Sacra*. Autorretrato de performance. *JustMAD*. Feria de Arte Contemporáneo. Sección JustLatam. Galería Skiascope. Del 5 al 8 de marzo. Palacio Neptuno. Madrid, España

2026 *Matrix*. Registro fotográfico de performance. *Fronteras Móviles*. Presentación en Casa de América en el marco de JustMAD. Madrid, España

2025 *Alter Ego*. Video performance. XV Florence Biennale. Fortezza da Basso, Florencia, Italia

2025 *Habitar el Intervalo*. Exposición individual. Pintura corporal, poesía textil, fotografías y video performance. Octubre. Casasur + Skiascope. Madrid, España.

2025 *Nature*. Video performance obra Tempus. CICA Museum, Gimpo, Corea del Sur.

2025 *Matrix I Tempus*. Registro fotográfico y audiovisual de performance. *JustMAD*. Feria de Arte Contemporáneo. Sección JustLatam. Galería Julia Baitala. Palacio Neptuno. Madrid, España

2025 *La Matriz*. Performance en vivo. JustMAD. Sección JustLatam

2025 *Renascere*. Registro fotográfico de performance. *Cartografías cruzadas*. Casa de América, Madrid, España. En el contexto de JustMAD. Curaduría: María Lightowler y Óscar García García

2024 *Matrix I Nimbus*. Registro fotográfico y audiovisual de performance. *PINTA B Aphoto*. Feria de Fotografía. Del 20 al 24 de octubre. Galería Julia Baitala. La Rural, Buenos Aires, Argentina

2024 *Prima Vita*. Registro fotográfico y audiovisual de performance. Galería Cecilia Caballero, Buenos Aires, Argentina

2024 *Renascere*. Video performance. *Personal Structures*. Palazzo Mora, Palazzo Bembo y Marinaressa Gardens, en el marco de la Bienal de Venecia. European Cultural Centre, Venecia, Italia

2024 *Renascere*. Video performance. *JustMAD*. Feria de Arte Contemporáneo. Participación con ARTTS. Madrid, España

2023 - 2024 *Renascere*. Registro fotográfico de performance. *Metrópolis*. Galería Azur, Nueva York, USA

2023 - 2024 *Éter*. 1er Salón de Videoarte Textil. CAAT. Buenos Aires, Argentina

2023 *Renascere*. Registro fotográfico de performance. *ACT VI*. Galería Azur, Miami, USA. Curaduría: Ceres González

2023 - 2026 *Nexus. Tejiendo Memorias*. Fundación INECO, Buenos Aires, Argentina

2023 *Renascere*. Casamadre, Madrid, España (*Solo Show*)

Premios, becas y reconocimientos

- Participación seleccionada en la exposición internacional *Nature*. (2025). CICA Museum, Gimpo, Corea del Sur.

- Mención. 1er Salón de Videoarte Textil (2023-2024). CAAT. Proyecto: *Éter*. Buenos Aires, Argentina

- Beca Programa Fine Art Prints (2024). Skiascope en colaboración con Datarte

Proyectos de Dirección Artística

2022 *Génesis. Tres artistas discurren en origen*. Pagana Casa de Arte, Buenos Aires, Argentina

2022 Video performance para Awasi Experience, inspirada en Ingrid Weyland

2022 *Unveil*. Video performance comisionada por Claudia Behrensén

2022 Video performance para Grupo Entretramas, Centro Municipal de Arte de Avellaneda

2022 *Soul Blend*. Dirección artística e interpretación junto a Juli Astigueta

2021 Video performance para Matías Salgado

2021 *Nacer-Amar-Partir*. Galería Cecilia Caballero

2021 *Laren's Glitter*. Con Benito Laren

2021 *Chaos*. Estilo Pilar, Buenos Aires

2020 *Bonding*. Video performance